




La mostra es podrà visitar fins el 31 de març a la seu del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

EL COAC ACULL L'EXPOSICIÓ '*RESET 11.03.11# NUEVOS PARADIGMAS*' SOBRE LA RECONSTRUCCIÓ DEL JAPÓ DESPRÉS DEL TERRATRÈMOL

A més a més, es duran a terme una sèrie de conferències al voltant de les actuacions arquitectòniques després de terratrèmol i el tsunami que van arrasar Tóhoku

	
<p>Projecte Grounding. Arquitecte: Ryuichi Ashizawa</p>	<p>Nou paisatge de la ciutat oceànica sostenible. Arquitectes: Mount Fuji Architects Studio</p>
<p>Per a descarregar les imatges en alta resolució, feu clic sobre les mateixes. </p>	
<p>Usuari: interprofit Contrasenya: interprofit</p>	

El Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) acull l'exposició '*Reset 11.03.11# Nuevos paradigmas*', que mostra la reconstrucció del Japó després del terratrèmol i el tsunami que van arrasar la regió de Tóhoku l'11 de març de 2011. La inauguració tindrà lloc demà, 8 de març, a les 19.15 hores i comptarà amb una degustació de tapes japoneses.

L'exposició s'estructura en cinc espais temàtics que configuren de manera cronològica l'evolució de l'arquitectura en una situació d'emergència com la que va patir el Japó. Així, en un primer bloc es mostren accions i projectes durant el primer mes després de la tragèdia. Es tracta de 13 projectes i actuacions d'arquitectura d'emergència dels primers arquitectes que es van traslladar a la zona per oferir la seva col·laboració voluntària. Són, per exemple, divisions de cartró per als campaments, banys públics o instal·lacions adreçades als nens.

El segon bloc inclou set treballs realitzats durant els tres mesos següents al terratrèmol. Aquí ja comencen a aparèixer habitatges temporals i punts de trobada ciutadana. Un total de 10 projectes duts a terme sis mesos després de la tragèdia conformen el tercer espai de l'exposició, on apareixen escoles, centres públics i els primers projectes d'urbanisme i planejament pensats ja amb un horitzó més avançat.

El recorregut temporal es tanca amb quatre projectes desenvolupats a la regió un any després del terratrèmol i que aborden, a més del vessant urbanístic, el cultural. Per últim, el cinquè espai està integrat pels anomenats projectes suggerents, que mostren les noves tendències de l'arquitectura japonesa més contemporània. Es tracta de 9 projectes, molts d'ells ja s'estan materialitzant, que mostren una especial preocupació pel contacte amb la natura i l'entorn, la sostenibilitat o l'adequació a l'orografia existent.

Els diferents espais de l'exposició es creen i es delimiten mitjançant unes subtils parets fetes de fils de colors que, al finalitzar l'exposició, es transformaran en bosses teixides a l'estil japonès o d'altres objectes que seran enviats a les associacions de víctimes del terratrèmol. A banda dels panells també es podran veure diverses mostres de les particions i mobles de cartró que van ser utilitzats en els dies següents a la tragèdia, i un vídeo

La exposició està dissenyada i comissariada per Anywhere Door, un equip de Barcelona dedicat a l'organització d'esdeveniments culturals relacionats amb l'arquitectura que integren els japonesos Yoshihide Kobanawa i Kaoro Fuji i els portuguesos Francisco Splatrey i Tiago Borges.

Paral·lelament a l'exposició, s'han programat diferents conferències amb la participació de destacats arquitectes japonesos estretament implicats amb els treballs de reconstrucció després del terratrèmol de 2011: Kazuoyasu Kochi, Yoshihide Kobanawa (8 de març a les 19.15 hores); Masahiro Harada (22 de març a les 19 hores) i Ryuichi Ashizawa, Kazuhiro Kojima i Kazuko Akamatsu i (27 de març a les 19 hores). Cadascuna d'aquestes conferències es tancarà amb un breu diàleg amb un arquitecte català: Josep Farrando (8 de març); Enric Massip (22 de març) i Miguel Roldán (27 de març).

Per últim, cal destacar que com a cloenda de l'exposició es realitzarà el taller infantil gratuït *Casa per un dia, mòbil, temporal & reutilitzable* el dissabte 31 de març a la seu de plaça Nova del COAC, en què nens de 4 a 10 anys podran experimentar la construcció d'habitatges d'emergència.

Aquesta exposició s'emmarca en el programa d'activitats Japó, un any després, que organitza Casa Àsia de Barcelona entre el 8 i l'11 de març. En aquest enllaç podeu veure totes les activitats d'aquest programa.
<http://www.casaasia.es/conjapon/cat/index.html>

AGENDA

Lloc: Sala d'exposicions (COAC)

Adreça: Plaça Nova, 5. Barcelona

Barcelona, 7 de març de 2012

PER A MÉS INFORMACIÓ:

INTERPROFIT

Ignacio Almirall / Mariona Alba

ignacio.almirall@interprofit.es / mariona.alba@interprofit.es

Tel.: 93 467 02 32